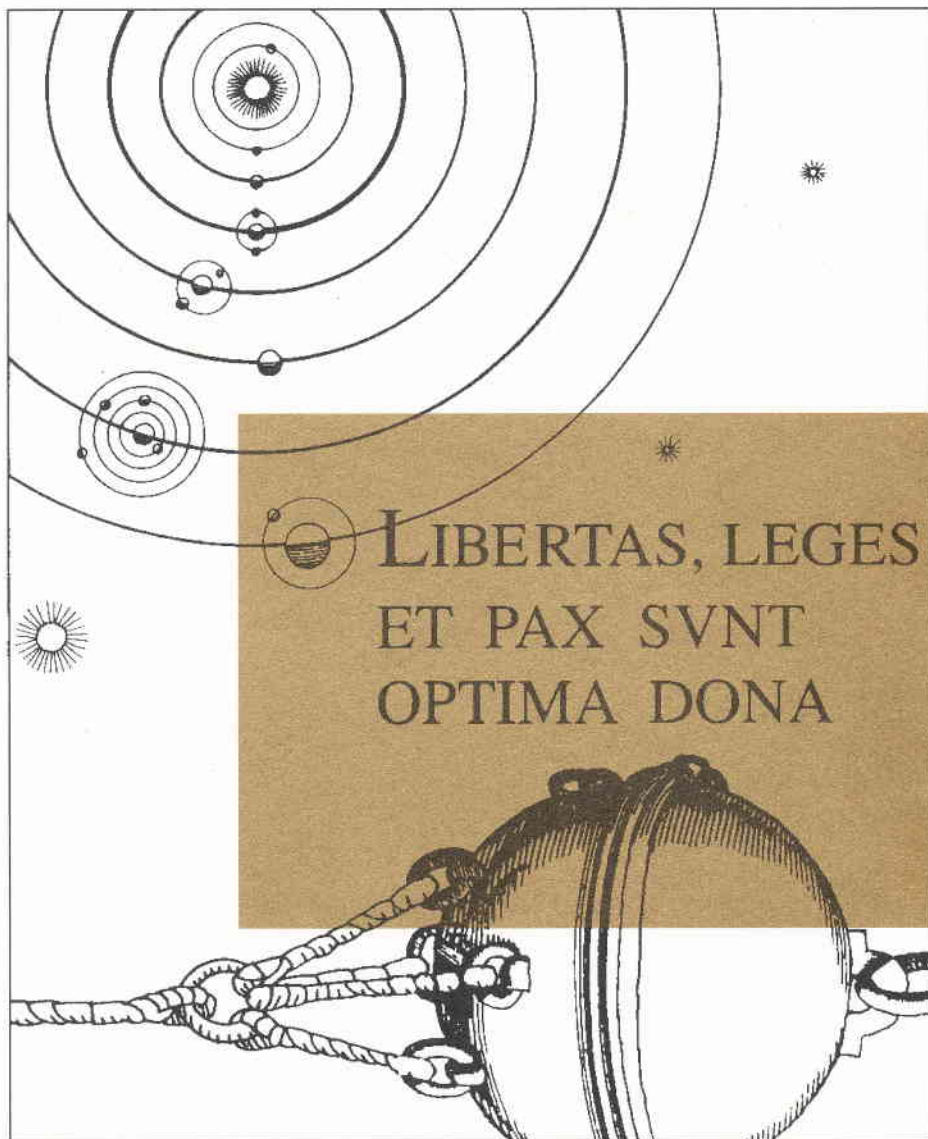


MONUMENTA GUERICKIANA



Heft **6** Magdeburg **1999**

Inhalt

<p>Editorial 2</p> <p>Impressum 2</p> <p>Monumenta Guericckiana (50) Zwischen <i>Aristoteles</i> und <i>Newton</i>: Auf dem Wege zum Konzept einer Allgemeinen Gravitation <i>Fritz Krafft</i> 3</p> <p>Monumenta Guericckiana (51) Das Unterste zuoberst Vacuum, Luftdruck und Luftpumpe bei <i>Christiaan Huygens</i> <i>Cornelis Dirk Andriesse</i> 24</p> <p>Monumenta Guericckiana (52) Eine Kultur? Zeitgenössische Darstellung und wissenschafts- historische Deutung frühneuzeitlicher Vakuum- experimente <i>Friedrich Vollhardt</i> 30</p> <p>Monumenta Guericckiana (53) Irrtümer und Unklarheiten Bemerkungen zu Beschreibungen der Guerickeschen Experimente <i>Erich Moewes</i> 41</p> <p>Monumenta Guericckiana (54) <i>Johann Christoph Sturm</i> Physiker und Mathematiker an der Nürnbergischen Universität Altdorf <i>Hans Recknagel</i> 51</p> <p>Monumenta Guericckiana (55) Bibliographie zu gedruckten Quellen von und über <i>Otto von Guericke</i> 1/2 <i>Hannelore Winkler</i> und <i>Ditmar Schneider</i> 56</p> <p>Monumenta Guericckiana (56) Neue physiko-mechanische Experimente, die Elastizität der Luft und ihre Wirkungen betreffend Teil 9: Vom Druck und Gewicht der Luft <i>Robert Boyle</i> 69</p> <p>Monumenta Guericckiana (57) Technica curiosa Buch II., Englische Wunder ... Teil 4: Feuer und Magnetnadel im Rezipienten, Vakuum-im-Vakuum-Versuch <i>Caspar Schott</i> 84</p>	<p>Monumenta Guericckiana (58) 10 Jahre Monumenta Guericckiana Bibliographie <i>Uwe Duschanek</i> und <i>Ditmar Schneider</i> 93</p> <p>Aus unserem Vereinsleben</p> <p>Das Technikmuseum Malmö – Geschichte und Perspektiven <i>Jahn Steimer</i> 101</p> <p>Das Dorfbuch der Gemeinde Barleben von 1653 <i>Martin Schmelle</i> 103</p> <p><i>Jean Phillip Grusons</i> Beitrag zur Erschließung fremdsprachiger mathematischer Fachliteratur <i>Karl Manteuffel</i> 106</p> <p>Abschlußbericht 1999 (Auszug) <i>Jürgen Osterland</i> 109</p> <p>Satzung der Otto-von-Guericke-Gesellschaft e. V. 111</p>
---	---

