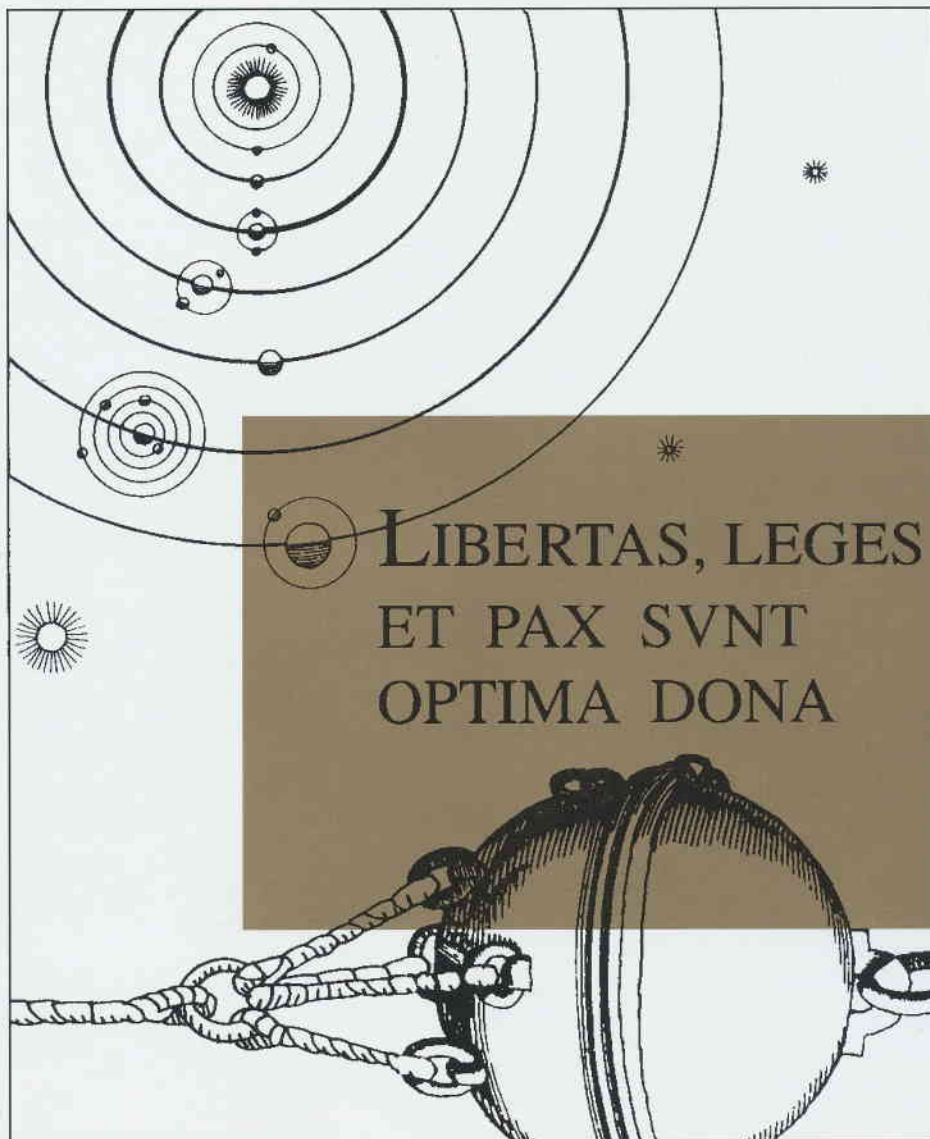


monumenta guerickiana



heft 8 magdeburg 2001

Inhalt

<p>Guericke-Porträt von 1955 1</p> <p>Editorial 2</p> <p>Impressum 2</p> <p>Monumenta Guericiana (69) 325 Jahre <i>Experimenta nova (ut vocantur) Magdeburgica</i> Otto von Guericke Aus der Entstehungsgeschichte eines wissenschaftlichen Buches Fritz Krafft 3</p> <p>Monumenta Guericiana (70) Guericke-Forschung und -Ehrung Vergangenheit – Gegenwart – Zukunft Ditmar Schneider 13</p> <p>Monumenta Guericiana (71) ... daß es mit Worten nicht genugsam kann beschrieben und mit Thränen beweint werden (Otto von Guericke) Magdeburg und der Dreißigjährige Krieg im Spiegel der Literatur Manfred Köppe 39</p> <p>Monumenta Guericiana (72) Die Zerstörung Magdeburgs am 10. Mai 1631 Inge Poetzsch 56</p> <p>Monumenta Guericiana (73) Gedenken der Magdeburger an die Zerstörung ihrer Stadt am 10. Mai 1631 Maren Ballerstedt 66</p> <p>Monumenta Guericiana (74) Otto von Guericke auf Medaillen, Münzen und Notgeldscheinen Eckbert Busch 77</p> <p>Monumenta Guericiana (75) Neue physiko-mechanische Experimente, die Elastizität der Luft und ihre Wirkungen betreffend Teil 10: Gewicht von Luft, Wasser und Quecksilber, Höhe der Atmosphäre Robert Boyle 112</p>	<p>Aus unserem Vereinsleben</p> <p>Das Deutsche Museum auf dem Weg ins 21. Jahrhundert Zwischen Meisterwerk und virtueller Galerie Wolf Peter Fehlhammer 127</p> <p>Otto von Guericke und die mathematischen Wissenschaften – eine Anmerkung Ditmar Schneider 132</p> <p>Berichtigungen 132</p> <p>Die Otto-von-Guericke-Büste aus Bronze Wer schuf sie? Wo wurde sie gegossen? Eckbert Busch 133</p>
--	---

